Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Вареновский детский сад «Жемчужина» Неклиновского района Ростовской области

Принят на Совете педагогов
Протокол № 01
от «31» 08 2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 67EFA722336A14E20CD35A4BD06DAAF0
Владелец: Пирка Анастасия Юрьевна
Действителен: с 01.10.2025 по 25.12.2026
ИНН: 612310394143

Подписано с помощью цифрового сервиса «На-Подписи»

Утверждено:
Заведующий МБДОУ «Жемчужина»
Пирка А.Ю._____
Приказ от №_____ «31» 08 2026г.

Рабочая программа
кружка ***«Волшебный мир оригами»***

Руководитель: Герцберг В. Н.

С. Вареновка

2026г.

Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В.А.

В дошкольном возрасте расширяется круг представлений детей об окружающем их мире: о деятельности людей, о предметах и явлениях. Идет расширение представления об одном и том же предмете, знакомом детям ранее. Дети узнают не только его назначение, но и процесс его изготовления, свойства материала, из которого он сделан, учатся практически применять свои знания.

Оригами – увлекательнейшее занятие для детей 5-7 лет. Оригами часто называют японским искусством, но оно могло зародиться и в других странах, где широко использовалась бумага, одно из величайших изобретений человека.

Впервые оригами как фактор полезного воздействия на ребенка выделил основатель детских садов Фридрих Фребель, включивший в обучение воспитанников знакомство с техникой складывания фигурок из бумаги.

Искусство оригами не только развлечение. Работа с бумажными фигурками развивают мелкую моторику детей и так же важнейшие психические процессы как внимательность, память, мышление, воображение. Оно прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творчество и логические способности. Каждое занятие сопровождается небольшим рассказом о предмете (например, животном), фигурку которого детям предстоит сложить, и, таким образом, имеет помимо практической еще и познавательную направленность. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности, активности, самостоятельности детей.

Создавая бумажные модели, ребенок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в процессе складывания в руках ребенка одна геометрическая фигура преобразуется в другую. Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон и т.д.), признаки их сходства и различия. Дети знакомятся с традициями Японии – страны восходящего солнца. Получают знания зоологического характера. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития

мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Бумага — это самый доступный для ребёнка и универсальный материал. Малыш радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: самолёт летает, лодочка плавает, лягушка скачет, а вертушка вращается даже от незначительного порыва ветра. Изготовление таких поделок доступно уже детям дошкольного возраста.

Кроме того, оригами — неожиданная игра с сюрпризами, создаваемая по чётким законам математики. Если сложить листочки бумаги точно по линиям и аккуратно прогладить каждую складку, то можно получить оригинальную поделку — изящного журавлика, забавного поросёнка… Фигурки получаются яркие, образные, на их изготовление, как правило, достаточно 5-15 минут.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

• Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности.
• Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.
• Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, пооперационным картам, схемам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога.
• Знакомить детей с геометрическими формами и способами преобразования геометрических фигур; развивать пространственную ориентировку.
• Развивать мелкую моторику пальцев рук.
• Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.
• Приобщать детей к мировой культуре. Формировать эстетический вкус.
Формы и режим занятий
Форма организации детей: продуктивная деятельность детей (фронтальная, групповая, индивидуальная форма организации детей).

Программа «Волшебный мир оригами» рассчитана на 1 год (старший дошкольный возраст.) Для успешного освоения программы занятия в

численность детей в группе кружка должна составлять 10 человек. Кружок «Волшебный мир оригами» посещают дети по запросам родителей. Занятия проводятся четыре раза в месяц, каждый четверг, с сентября по май. Форма проведения занятий комбинированная (теория + практическая часть + игровая деятельность). Длительность занятий не превышать 25-30 минут.

Для занятий оригами необходимо заранее подготовить: разноцветную бумагу; ножницы с тупыми концами; клей, кисточки, салфетки.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения – физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, – так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

В ходе занятий активно используются дидактические и подвижные игры. Разнообразить занятия можно чтением небольших литературных текстов, загадок, органично сочетающихся с содержанием конспекта, пересказом небольших рассказов познавательного содержания, например, на тему «Откуда бумага пришла».

Несколько первых занятий являются своего рода диагностическими. Их задача — не только привлечь детей к новому виду деятельности — изготовлению фигурок из бумаги, но и уточнить знание ими геометрических фигур.

Ожидаемые результаты

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Формы проведения итогов реализации программы:

– выставки детских работ в детском саду;

– дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

Учебно-тематический план

Большинство предлагаемых фигурок сделаны из листа бумаги квадратной формы. Чтобы из прямоугольника получился квадрат, необходимо аккуратно перегнуть любой угол листа бумаги по диагонали и отрезать лишнюю полоску. От точности совпадения углов и сторон квадрата во многом будет зависеть внешний вид готовой поделки.

Для изготовления фигурок в технике оригами «волшебный» квадрат можно складывать несколькими способами. Получившиеся заготовки называются базовыми формами.

Необходимо запомнить:

— складывать поделки нужно не спеша, тщательно проглаживая сгибы. Тогда все фигурки получатся красивые, аккуратные, да и работать будет легче;

— поделки в технике оригами можно выполнять не только из цветной бумаги, но и из газет, исписанных тетрадей, бумажных обёрток от печенья, из разноцветных фантиков от конфет. Одним словом, пригодится любая тонкая и прочная бумага.

Занятия включают изготовление фигурок разной степени сложности. В зависимости от ручной умелости детей группы задания можно упростить. Изготовление сложных работ лучше всего осуществлять в процессе коллективной деятельности. Уже на одном из первых занятий мы предлагаем начать знакомство детей с пооперационной картой. Как показывает опыт, у большинства дошкольников работа со схемами (а именно на работе со схемами построено большинство пособий с рекомендациями по изготовлению поделок в стиле оригами) вызывает значительные затруднения. Пооперационная карта, как и схема, показывает последовательность изготовления бумажной фигурки: какую геометрическую форму надо взять, с чего начать работу, что сделать потом и т. д. Испытывая трудности на каком-то определенном этапе работы, ребёнок может развернуть заготовку на пооперационной карте и по сгибам сложить её вновь. Это значительно облегчает работу, и дети быстрее овладевают техникой складывания бумажных фигурок.

Хотя изготовление пооперационных карт занимает у педагога много времени, результат оправдывает затраты: детям с ними работать проще и интереснее.

Календарно - тематический план

№	Тема	Цель	Материал	Литература
сентябрь				
1	Знакомство детей с искусством оригами	Рассказать детям о старинном японском искусстве складывания из бумаги – искусстве оригами. Познакомить детей с работой кружка. Дать возможность детям потрогать, поиграть с фигурками. Вызвать интерес к художественному конструированию.	Иллюстрации с изображением различных фигурок, выполненных в технике оригами. Цветная бумага различных цветов. Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания.	Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»
2	Основные термины и элементы складывания	Научить складывать базовые формы-заготовки («треугольник», «дверь», «воздушный змей», «конверт») и правильно их называть. Воспитывать интерес к оригами.	Прямоугольники формата А5, квадраты 15*15см	Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка»
3	Книжка	Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны	Три прямоугольника формата А4: два из них белого цвета, третий цветной, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
4	Флажок	Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Два красных квадрата 15*15см, две полоски шириной 1см, длиной 20см из картона, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
октябрь				
1	Мухомор	Закрепить умение перегибать	Прямоугольник	Оригами

		прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны; сгибать бумагу гармошкой. Учить детей с помощью надрезов на зеленой полоске снизу делать травку.	8*10см, зелёная полоска бумаги 15*3см, картон белого цвета формата А5, полоска белой бумаги 15*3см, ножницы, клей.	для дошкольников С.Соколова
2	Стаканчик	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 любого цвета.	Волшебная бумага. Н.Чернова
3	Ворона	Упражнять детей в аккуратном складывании. Развивать творческие способности. Закреплять знания детей о графическом языке оригами.	Иллюстрации с изображением ворон. Карандаши, фломастеры. Чёрная односторонняя бумага. Готовый образец вороны	Оригами для дошкольников С.Соколова
4	Ёлочка	Учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Три квадрата зелёного цвета 15*15см,10*10см, 5*5см, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова

ноябрь				
1	Воздушный змей	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета.	Бумажные квадраты (10*10) разного цвета, полоски разноцветной бумаги, клей.	Оригами в детском саду. С Мусиенко Г.Бутылкина
2	Лягушка	Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»)	Квадрат зелёного цвета(10*10). Заготовки для глаз лягушки, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С Мусиенко Г.Бутылкина
3	Зайчик	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, воспитывать самостоятельность, аккуратность	Квадрат (10*10),заготовки для глаз и мордочки, клей	Оригами в детском саду. С Мусиенко Г.Бутылкина
4	Бабочка	Учить сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать свою поделку.	Бумажные квадраты (10*10), заготовки для глаз, ножницы, клей	Оригами в детском саду. С Мусиенко Г.Бутылкина
декабрь				
1	Снежинк	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол	12 квадратов синего цвета 5*5,	Оригами для

	и	одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.	синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см.	дошкольников. С.Соколова
2	Гномик	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога.	Квадраты (8*8, 6*6) разного цвета, бумажная обрез, клей, ножницы.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3	Новогодние украшения	Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение.	Разноцветные квадраты разных размеров, бумажная обрезь, клей, нитки, ножницы.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
4	Снеговик	Учить детей из двух прямоугольников делать туловище снеговика. Из квадрата белой бумаги – голову. Продолжать учить украшать поделку недостающими деталями (приклеить нос-морковку, нарисовать глаза, рот). Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.	Белый квадрат и 2 прямоугольника, бумажная обрезь, клей, ножницы.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
<u>январь</u>				
1	Колобок	Учить детей у прямоугольника сгибать все углы равномерно.	Жёлтый прямоугольник 20*10см,	Оригами для дошкольни

		Продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками.	оранжевый и красный квадраты 3*3см,два оранжевых кружка, клей.	ков С.Соколова
2	Зайчик	Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя. Воспитывать самостоятельность и внимание.	Квадраты серого цвета 8*8см и 10*10см, заготовки для глаз и мордочки, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
3	Волк	Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.	Два серых квадрата15*15см, 10*10см,клей, заготовки для глаз и носа.	Оригами для дошкольников С.Соколова
4	Лиса	Научить детей слушать устные инструкции педагога. Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой.	Квадрат оранжевый (красный) 15*15см, прямоугольник 15*7,5см, заготовки для глаз и мордочки, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
февраль				
1	Медведь	Учить перегибать «косынку» пополам. Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины.	Квадраты коричневого цвета 15*15см,10*10см, два квадрата	Оригами для дошкольников С.Соколова

		Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.	6*6см, клей.	
2	Кораблик	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх	Прямоугольные листы 20*15см.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3	Звездочки	Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.	8 квадратов 10*10см, 4 из них одного цвета,4 - другого, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
4	Курочка	Учить складывать квадрат дважды «косынкой», продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя, воспитывать самостоятельность и внимание.	Красный квадрат 3*3см, жёлтый (оранжевый) квадрат 15*15см, клей, карандаш или фломастер.	Оригами для дошкольников С.Соколова
март				
1	Хризантема, гвоздика, тюльпан	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами.	16-20 квадратов (4*4) белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета,	Оригами в детском саду. С.Мусиенко

			ножницы, клей.	Г.Бутылкина
2	Подарок маме	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость	Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги (10*10), зелёная бумага для листьев и стеблей, ножницы, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3	Вертушки	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Квадраты (15*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
4	Кошечка	Закрепить с детьми складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Воспитывать аккуратность в работе, внимание.	Два квадрата 15*15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей.	Оригами для дошкольников С.Соколова
апрель				

1	Подарки малышам	Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов, воспитывать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета.	Разноцветные квадраты (10*10)	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
2	Рыбки	Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обрез.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3	Мороженое	Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.	Квадрат 10*10,заготовки для глаз, клей, ножницы.	Интернет источник
4	Ёжик	Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.	Квадрат серого, коричневого цвета 10*10см,карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и иголки на шубке.	Оригами для дошкольников С.Соколова
<u>май</u>				
1	Грачи прилетели	Продолжать учить детей мастерить подели из базовой формы « воздушный змей», совершенствовать навыки	Квадраты чёрного цвета (15*15), заготовки для глаз, ножницы,	Оригами в детском саду. С.Мусиенк

		работы с бумагой и ножницами	клей.	о Г.Бутылкина
2	Ветка рябины	Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога	Картон, квадраты(1,5*1.5) оранжевого или красного цвета,(3*3) зелёного цвета для листьев, клей.	Оригами в детском саду. С.Мусиенко Г.Бутылкина
3	Пингвин	Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Разноцветные квадраты 10*10, ножницы, клей.	«Оригами для самых маленьких» С.Соколова
4	Итоговое занятие.	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	Альбом, поделки в технике оригами, клей.	

Используемая литература.

С. Афонькин «Игры с бумагой для самых маленьких»: Год издания: 2013
Долженко, Г. И. 100 оригами / Г. И. Долженко. Ярославль, 2004. 224 с
Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет. сада.» (Электронная версия)
Соколова, С. Сказки оригами: игрушки из бумаги / С. Соколова. Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Валери СПД, 2004. 240 с.
Соколова С.В. «Оригами для дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ» Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2008
Соколова, С. Азбука оригами / С. Соколова. Москва : Эксмо; Санкт-Петербург : Домино, 2004. 432 с.

Т. И. Тарабарина «Оригами для начинающих: Академия развития, 1997 г.
Приложение

Кружок посещают 10 человек. Из них: мальчиков – 7, девочек - 2.

Список детей:

1. Апальков Александр
2. Бурдель Валерия
3. Варченко Станислав
4. Воскобойников Матвей
5. Гуменюк Артём
6. Диденко Диана
7. Ильясов Илья
8. Резепкина Виктория
9. Штых Михаил
10. Шухто Ярослав

Диагностика обследования уровня развития детей.

1. Распознают и называют геометрические фигуры

2. Читают чертежи (пооперационные карты);

3. Работают по показу;

4. Работают по аналогии;

5. Выполняют без помощи взрослого;

6. Подбирают цвета, соответствующие изготавливаемым поделкам и по собственному желанию; умеют аккуратно использовать материалы.

7. Интерес к деятельности и творческие способности.

В. – 3б. (ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно)

С.-2б. (ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого)

Н. – 1б. (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки)