распМуниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Вареновский детский сад «Жемчужина» Неклиновского района Ростовской области

Принято
Педагогическим советом

№ 01
от «31» 08. 26г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Жемчужина»
_____ Пирка А.Ю.
Приказ № 1 от 31.08.2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 67EFA722336A14E20CD35A4BD06DAAF0
Владелец: Пирка Анастасия Юрьевна
Действителен: с 01.10.2025 по 25.12.2026
ИНН: 612310394143

Подписано с помощью цифрового сервиса «На-Подписи»

Рабочая программа кружка «Речевичок»

для детей средней группы.

Составила:

учитель-логопед

Жилина С.Н.

с Вареновка

2026г.

Прекрасна речь, когда она как ручеек
Бежит среди камней чиста, нетороплива.
И ты готов внимать ее поток
И восклицать: О! Как же ты красива!

Е. Щуки

По мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться.

Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению. Это не значит, что все дети в одинаковой степени освоят навыки чтения, но начинать заниматься с ними уже нужно. *В.В. Мамаева*

Но, с другой стороны, неумелое, методически неверное обучение элементам грамоты может повлечь за собой усвоение неправильных приемов чтения и письма, нарекания учителей начальных классов и необходимость переучивания, что может отрицательно отразиться на первокласснике.

Наиболее эффективным для использования возможностей ребенка в освоении грамоты считается старший дошкольный возраст. Этот период получил название периода «языковой одаренности», в котором ребенок проявляет повышенную восприимчивость к звуковой стороне речи, к звучащему слову.

Основными задачами подготовки дошкольников с нарушениями речи к обучению грамоте являются:

1. Развитие фонематического восприятия.
2. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза.
3. Исправление недостатков звукопроизношения.

Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Т.А. Ткаченко и др. отмечают, что стойкие навыки звукового анализа возможны при опережающем развитии у детей фонематического восприятия, что формирование этих навыков можно проводить на материале только легко воспринимаемых и правильно произносимых звуков.

На кружковых занятиях предлагаются детям упражнения и задания для подготовки руки к процессу письма. Это графические игры и графические задания, которым предшествует гимнастика для пальцев, пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика включает в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале лексических тем. А также используются различные традиционные и не традиционные материалы.

Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму. В результате выполнения графических упражнений дети учатся: а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму; б) ориентироваться на листе бумаги; в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки; г) расширяется кругозор ребенка.

Использование штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это необходимо в школе при написании букв в тетради. Образное видение предметов позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Цель: создать условия для формирования у детей готовности к обучению грамоты.

Задачи:

- **-** развитие речи, познание окружающего мира;
- - формирование правильного звукопроизношения
- -формирование навыков звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциация гласных
- -развитие речевого дыхания, ритмико-интонационной стороны речи, фонематического слуха;

- -активизация устной речи детей, сделать предметом их внимания слово и предложение, учить изменять и образовывать новые слова, наблюдать, сравнивать и обобщать явления языка;
- - формирование умения работы в коллективе
- - развитие мелкой и общей моторики
- -развитие внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения
- -подготовка к обучению грамоте

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

5. Повторение и закрепление пройденного материала

Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.

Вопрос обучения грамоте детей дошкольного возраста до настоящего времени остается во многом дискуссионным. Следует ли целенаправленно знакомить ребенка-дошкольника с буквами, нужно ли учить в дошкольном учреждении будущего школьника читать и писать? Бесспорно, специальная подготовка детей 5-6 лет в дальнейшем облегчит им обучение в школе, поможет адаптироваться и подготовит ребенка к успешной учебной деятельности.

Кружок посещает 10 человек средней группы, занятия проводятся по понедельникам.

Список детей:

1.Красса Мелисса

2.Зимбикевич Мартин

3.Остриков Марк

4.Кирилов Кирил

5.Жорова Алина

6.Бондаренко Саша

7.Качанова Катя

8.Бондаренко Полина

9.Юдина Даша

10.Чеботарев Иван

Список литературы

1. Васильева, С.А. Логопедические игры для дошкольников [Текст]
2. . Дуплинская, А.В. О речевом дыхании детей с дизартрией [Текст] / А.В.Дуплинская // Дошкольное воспитание, 2008. - №5. - С. 85-91.
3. . Зуева, Л.Н. Логопедия для дошкольников: Альбом 2. / Л.Н.Зуева, Н.Ю.Костылева, О.П.Солошенко. - М.: ООО Издательство Астрель, 2001. - 80 с.
4. . Крепенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. / О.И.Крепенчук, Т.А.Воробьева. - С-Пб.: Издательский дом Литера, 2006. - 64 с.
5. .. Лопухина, И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи [Текст] / И.С.Лопухина. - С-Пб.: Дельта, 1999. - 224 с.
6. . Нищева, Н.В. Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) [Текст]: методическое пособие / Н.В.Нищева. - С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 352 с.
7. . Парамонова, Л.И. Коррекционно-развивающие игры [Текст] / Л.И.Парамонова // Дошкольное воспитание. 2001. - №4. - С. 52-54.
8. . Резниченко, Т.С. Говорим правильно С, З, Ц: Логопедический альбом. / Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина. - М.: Росмэн - пресс, 2002. - 71 с.

9. . Резниченко, Т.С. Говорим правильно Р - Р: Логопедический альбом. / Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина. - М.: Росмэн - пресс, 2002. - 71 с.
10. . Резниченко, Т.С. Говорим правильно Л - Л: Логопедический альбом. / Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина. - М.: Росмэн - пресс, 2002. - 71 с.
11. . Ткаченко, Т.А. Логопедическая энциклопедия [Текст]: методическое пособие / Т.А.Ткаченко. - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. - 248 с.
12. . Филичева, Т.Б. Формирование звукопроизношения у дошкольников [Текст]: учебное пособие / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. - М.: Просвещение, 1993. - 124 с.
13. . Фомичева, М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения [Текст]: учебное пособие / М.Ф.Фомичева. - М.: Просвещение, 1989. - 210 с.
14. . Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи [Текст]: методическое пособие / Г.Р. Шашкина. - М.: Просвещение, 2005. - 152 с.
15. Г.Г.Галкина, Т.И.Дубина Пальцы помогают говорить . Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей:Издательство «Гном и Д»2007
16. Т.Э.Теремкова. Практический тренажер по развитию. Логопедические занятия 2016
17. Володина. Знакомлюсь с буквами ч.1-2. Ломоносовская школа 2017